

18P/220/23

103

Total No. of Printed Pages : 19

Question Booklet No

(To be filled up by the candidate by blue/black ball-point pen)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No. (Write the digits in words)

20/8

Serial No. of OMR Answer Sheet

Centre Code No.

--	--	--	--

(Signature of Invigilator)

Day and Date

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Use only **blue/black ball-point pen** in the space above and on both sides of the Answer Sheet)
- Within 30 minutes of the issue of the Question Booklet, check the Question Booklet to ensure that it contains all the pages in correct sequence and that no page/question is missing. In case of faulty Question Booklet bring it to the notice of the Superintendent/Invigilator immediately to obtain a fresh Question Booklet.
- Do not bring any loose paper, written or blank, inside the Examination Hall *except the Admit Card*.
- A separate OMR Answer Sheet is given. It should not be folded or mutilated. A second OMR Answer Sheet shall not be provided. Only the OMR Answer Sheet will be evaluated.
- Write all entries by blue/black pen in the space provided above.
- On the front page of the OMR Answer Sheet, write by pen your Roll Number in the space provided at the top, and by darkening the circles at the bottom. Also, write the Question Booklet Number, Centre Code Number and the Set Number wherever applicable in appropriate places.
- No overwriting is allowed in the entries of Roll No., Question Booklet No. and Set No. (if any) on OMR Answer sheet and Roll No. and OMR Answer sheet no. on the Question Booklet.
- Any change in the aforesaid entries is to be verified by the invigilator, otherwise it will be taken as unfair means.
- Each question in this Booklet is followed by four alternative answers. For each question, you are to record the correct option on the Answer Sheet by darkening the appropriate circle in the corresponding row of the Answer Sheet, by pen as mentioned in the guidelines given on the first page of the OMR Answer Sheet.
- For each question, darken only one circle on the OMR Answer Sheet. If you darken more than one circle or darken a circle partially, the answer will be treated as incorrect.
- Note that the answer once filled in ink cannot be changed. If you do not wish to attempt a question, leave all the circles in the corresponding row blank (such question will be awarded zero mark).
- For rough work, use the inner back page of the title cover and the blank page at the end of this Booklet.
- On completion of the Test, the candidate must handover the OMR Answer Sheet to the Invigilator in the examination room/hall. However, candidates are allowed to take away Test Booklet and copy of OMR Answer Sheet with them.
- Candidates are not permitted to leave the Examination Hall until the end of the Test.
- If a candidate attempts to use any form of unfair means, he/she shall be liable to such punishment as may be prescribed, determined and imposed on him/her.

ROUGH WORK
FOR LATE

18P/220/23

No. of Questions/प्रश्नों की संख्या : 120

[2 Hours]
[2 घण्टे]

[Full Marks : 360
[पूर्णांक : 360

Attempt as many questions as you can. Each question carries 3 (Three) marks. **One mark will be deducted for each incorrect answer.** Zero mark will be awarded for each unattempted question.
अधिकाधिक प्रश्नों को हल करने का प्रयत्न करें। प्रत्येक प्रश्न 3 (तीन) अंकों का है। प्रत्येक गलत उत्तर के लिए एक अंक काटा जायेगा। प्रत्येक अनुत्तरित प्रश्न का प्राप्तांक शून्य होगा।

ملفوظات : سبع علامات صحوة () على الجواب الصحيح

- 1 الاسم الآخر للغة العربية :

(1) لغة العيين (ع) (2) لغة الطاء (ط)

(3) لغة الحاء (ح) (4) لغة الضاد (ض)

- 2 أول شاعر فني الجاهلية :

(1) امرؤ القيس (2) عمرو بن كلثوم

(3) مهمل (4) لبيد

- 3 من من الشعراء الصعاليك :

(1) عنترة (2) هفري

(3) طرفه (4) لأعشى

- 4 أشعر شعراء المدح النبوي الشريف :

(1) أنبي بن كعب (2) الخطيب

(3) حسان بن ثابت (4) أمية بن أبي الصلت

(1)

(Turn Over)

- 5 - الشاعر المسجى من هو :
 (1) جرير (2) الفرزدق (3) الأطل (4) الطرمح
- 6 - رئيس الحنفرلين :
 (1) عمر بن أبي ربيعة (2) قطري بن النجاء (3) أبو نواس (4) بشار بن برد
- 7 - قس بن ساعدة :
 (1) خطيب جاهلي (2) شاعر اسلامي (3) قاص أموي (4) طبيب عباسي
- 8 - أول من هدأ بوضوح أصول النحو العربي :
 (1) أبو ذؤيب الهمذلي (2) أبو العباس السفايح
 (3) أبو الأ سوداء ذي (4) أبو العلاء المعزني
- 9 - مخترع علم العروض :
 (1) سيبويه (2) الخليل بن أحمد الفراهيدي
 (3) الأصمعي (4) الأعشى
- 10 - مؤسس بيت الحكمة :
 (1) هارون الرشيد (2) مأمون الرشيد
 (3) أمين الرشيد (4) معصم الرشيد
- 11 - مؤلف كتاب الهند (في تحقيق ملهه من مقولاته في النقل أو مرزولة)
 (1) أبو علي بن سينا (2) أبو بكر الرازي
 (3) أبو الريحان البيروني (4) أبو علي القاسمي

- 12 - اڈل من بدأ بكتابتہ القامات :
 (1) أبو القاسم الحريري (2) بدیع الزمان الہمدانی
 (3) ابن درید (4) الزمخشري
- 13 - ابن ماجہ المجہدی ----- کان :
 (1) أدبیا (2) طبہا
 (3) شاعرا (4) ہکارا، ودلیلال : قاسکودی قاما
- 14 - أشهر کتاب الوحی :
 (1) عبد اللہ بن رواحہ (رض) (2) کعب بن مالک (رض)
 (3) زید بن ثابت (رض) (4) معاذ بن جبل (رض)
- 15 - طلحہ آلف لیلتہ ولیتہ :
 (1) فہر زاد (2) فہر یار (3) فہر بانو (4) یلتیس
- 16 - مؤلف "وفیات الأعمیان وأبناء أبنائهم الزمان" :
 (1) ابن خلکان (2) ابن سیدہ
 (3) ابن لا خیر (4) ابن منظور
- 17 - من مؤلفات عبد القاهر الجرجانی :
 (1) عیار الشعر (2) صناعت الشعر
 (3) دلائل الامجاز (4) الہمدانی الشعر
- 18 - بطل مقامات الحریری :
 (1) ابوالفتح لا سکندری (2) حارث بن حمام
 (3) ابو زید السروجی (4) عیسی بن حمام

- 19 - مؤسس علم فلسفۃ التاريخ والاجتماع :
- (1) ابن رشد (2) ابن حزم (3) ابن خلكان (4) ابن خلدون
- 20 - مؤلف القانون فی الطب :
- (1) ابن سینا (2) ابن منظور (3) ابن سیدہ (4) ابن زحر
- 21 - جامع وتمدن كتاب "صحیح البلاغۃ" (سیدنا علیؑ) :
- (1) حارون مہدالسلام (2) محمود شاكر
(3) الشریف الرضی (4) ناصر الدین الألبانی
- 22 - رائد الفہم الموضوعی لدى العرب :
- (1) قدامتہ بن جعفر (2) ابن رھیق (3) ابن قتیبہ (4) الجاحظ
- 23 - أول آیۃ قرآنیۃ نزلت فی عارحراء :
- (1) الحمد لله رب العالمین (2) آتم ذكك الكتاب لا ریب فیہ
(3) اقرأ باسم ربك الذي خلق (4) ما احطینا كالکوز
- 24 - بداية العصر العباسی الذھبی :
- (1) ۵۰۶ م (2) ۶۵۶ م (3) ۷۵۰ م (4) ۸۷۲ م
- 25 - مؤلف كتاب الأغانی :
- (1) ابن مبردہ (2) ابن أنبى اصویعہ
(3) ابوالفرج الأصبغانی (4) ابن طفیل
- 26 - رائد الشعر العربی الحدیث :
- (1) أحمد شوقی (2) حافظ ابراهیم
(3) محمود سافی البارودی (4) معروف الرصافی
(4)

(Continued)

- 27 - شوقی ملقب ب :
 (1) شاعر الخلیل
 (2) الشاعر العجمی
 (3) شاعر البلاط المصری
 (4) أمير الشعراء
- 28 - حانقہ ملقب ب :
 (1) شاعر القرن الحشرین
 (2) شاعر الخلیل
 (3) شاعر الشعب المصری
 (4) أمير الشعراء
- 29 - مؤسس "الرباطة القلمیة" :
 (1) ایلیا ابوماشی
 (2) جیورج صیدرج
 (3) نجوان خلیل جبران
 (4) طفیق المعلول
- 30 - مؤسس "جماعت ایلو" :
 (1) طہ حسین
 (2) احمد زکی ابوشادی
 (3) عبدالقادر المازنی
 (4) عباس محمود العقاد
- 31 - مؤلف "تاریخ التمدن الاسلامی" :
 (1) جرجی زیدان
 (2) صلاح زیدان
 (3) صلاح الدین السنجد
 (4) کعب الجابری
- 32 - اول روایت عربیہ حدیثہ مکتملہ فیما :
 (1) الرباط المقدس (توفیق)
 (2) الارضی (الشرقاوی)
 (3) نضب (میکل)
 (4) شجرة الیوس (ط)

33 - روایٰ فائز بجا نرزة نوبل :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|------------|
| (1) | توفیق الحکیم | (2) | الطیب صالح |
| (3) | نجیب محفوظ | (4) | سہیل ادرس |

34 - اول روایة غیر ناجحة فنیاً :

- | | | | |
|-----|-------------------------|-----|------------------------|
| (1) | لا ارض (الشرقاوی) | (2) | تدیل أم حاشم (حمی حقی) |
| (3) | امی راحله (یوسف السامی) | (4) | زنوبیا (سلیم السامی) |

35 - شاعر القطرین :

- | | | | | | | | |
|-----|-------|-----|-------|-----|--------|-----|---------|
| (1) | جبران | (2) | مطران | (3) | العتاد | (4) | المازنی |
|-----|-------|-----|-------|-----|--------|-----|---------|

36 - شاعر المرأة :

- | | | | |
|-----|------------|-----|---------------|
| (1) | فدوی طوقان | (2) | نازک الملائكة |
| (3) | نزار قبانی | (4) | سلسی الجبوسی |

37 - رائد القصة القصيرة العربية :

- | | | | |
|-----|------------------|-----|----------------------|
| (1) | محمود طاهر لاشین | (2) | محمود دیمور |
| (3) | محمد تیمور | (4) | مصطفی الطغی السلفوطی |

38 - "أولاد حارتنا" من روايات :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|------------|
| (1) | طه حسین | (2) | سلامة موسى |
| (3) | توفیق الحکیم | (4) | نجیب محفوظ |

39 - مؤلف "فنی ظلال القرآن" :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|-----------|
| (1) | علی الطنطاوی | (2) | رشید رضا |
| (3) | سید قطب | (4) | محمد عبده |

- 40 - مؤلف "الاتفاظ على تاريخ امتدح الإسلامى" (لجورجى زيدان) :
- (1) مصطفى صادق الرافعى (2) أحمد أمين
(3) شلى العمانى (4) طلى الطقاوى
- 41 - مؤسس المصنعة لأندلسية :
- (1) يثال المعلوف (2) الياى فرحات
(3) إيليا ابوماضى (4) هورج صيدح
- 42 - كتاب مختلف في لطف حسين :
- (1) على حاشى السيرة (2) فى اشعر الجاهلى (الأدب الجاهلى)
(3) حديث الأربعاء (4) لأيام
- 43 - مؤلف "الأجحة الكسرة" :
- (1) ميخائى نجح (2) بشارة الخورى
(3) جبران خليل جبران (4) الياى فرحات
- 44 - "موسم الحبرة إلى الشمال" رواية :
- (1) الطيب صالح (2) نجيب محفوظ
(3) جمال الغيطانى (4) نجيب الكيلانى
- 45 - عمراؤ رشيد الشاعر من :
- (1) لبنان (2) لأردن (3) سوريا (4) العراق
- 46 - "أطيب النغم فى مدح سيد العرب والعجم" قصيدة لـ :
- (1) عبد المتقدر الدهلوى (2) وللى اللدين عبدالرحيم الدهلوى
(3) أحمد رضا خان البريلوى (4) شلى العمانى
- (7) (TurnOver)

47 - مؤلف "اشکافہ الاسلامیہ فی احمد" :

- (1) عبدالحی القرکئی محلی (2) عبدالحی الحسنی
(3) لایمصدق "سن خان (4) قلام علی آزاد بہکراہی

48 - من مؤلفات عبدالحی الحسنی :

- (1) کتاب احمد (فی تحقیق المہد من مقولہ تاریخ)
(2) اعلام سن فی تاریخ ہند من الأعلام (نوعہ الخواطر)
(3) سلسلہ فی ہند
(4) سبۃ المرحان فی آثار ہندوستان

49 - مؤلف "روزع اقبال"

- (1) ایوان سن علی الحسنی الندوی (2) سمیر عبدالحمد ابراہیم
(3) حسین عیب مصری (4) محسن لا عظمی

50 - "تجلیات اربعہ" تالیف :

- (1) عبدالمجید الدین القراہی (2) فیض الحسن اسپہارنپوری
(3) اشرف علی اتھانوی (4) شاہ ولی اللہ بن عبد الرحیم الدہلوی

51 - "آئین الخلاء والیہ" تالیف :

- (1) طہ حسین (2) عبدالحزیز الحسنی
(3) محمد محمد اللہ (4) فضل حق خیر آبادی

52 - اصل "کنیۃ دومند"

- (1) پانچس بائرا (سینکرت سہیتہ) (2) ہزارستان (فارسیہ)
(3) ولی کامیردن (لاطالیہ) (4) ایلپاز (البوسنیہ)

53 - حندی قاز بجاخره الملک فیصل العالمیہ لخدمتہ الاسلام :

- (1) حبیب الرحمن لا عظمی (2) محمد زکریا الکاظم حلوی
(3) عبدالرحمن المبارک پوری (4) ابوالحسن علی الحسنی الندوی
54 - اصح الدراسی العربی ،

المعروف بالدرس النظامی یتیمی الی :

- (1) شیخ نظام الدین "اولیاء" الدحلوی
(2) اسلم نظام الدین السعالوی
(3) نظام الملک منشی نظامیہ بغداد
(4) الجامعۃ النظامیہ، حیدرآباد
55 - مؤلف "ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمین"

- (1) ابوالاعلیٰ المودودی
(2) ابوالحسن علی الحسنی الندوی
(3) الامیر صدیق حسن المتوجی
(4) حمید الدین عبدالحمید القرامی

56 - مجلہ عربیہ شہریہ صادرہ فی الہند مند اکثر من نصف قرن :

- (1) "الداعی" دیوبند (2) "صوت الامت" دارالاسمی
(3) "البعث الاسلامی" لکنو (4) "اصحوا للاسلامیہ" حیدرآباد

57 - مؤلف "کتاب تجتہ الجاحدین"

- (1) زین الدین المالاباری (2) فضل حق الخیر آبادی
(3) رضی الدین الصغامی (4) غلام علی آزاد اہلکرامی

- 58 - من مؤلفات قاضی الطھر المبارکوری :
- (1) سجدۃ المرجان فی آثار ہندوستان
 - (2) نزہۃ الخواطر و بختہ السامع
 - (3) رجال الفکر والدعوة فی الاسلام
 - (4) رجال السند والہند
- 59 - آڈل ریجس تحریر مجلہ "ثقافت الہند" تفصیلیہ
الصادرة عن وزارة الشؤون الخارجية نیوی :
(1) عبدالرزاق السلیخ آبادی (2) ابوالکلام آزاد
(3) عبداللہ الہمدادی (4) سید سلیمان الندوی
- 60 - "القاموس المجدید" تالیف :
(1) عبدالحفیظ البلیادی (2) قاضی زین العابدین سجاد المیر و می
(3) وحید الزمان الکیرانوی (4) عمید الزمان الکیرانوی
- 61 - حلاہ الجملہ صحیحہ نحو یا من الجمل التلیہ :
(1) عندی خمس أعلام (2) عندی خمسہ قلم
(3) عندی خمسہ أعلام (4) عندی أعلام خامسہ
- 62 - والجملہ المشارہ الیہا من بین الجمل التلیہ، صحیحہ :
(1) قرأت ثلاثہ وعشرین صلوٰۃ
(2) قرأت ثلاثہ وعشرین صفحات
(3) قرأت ثلاثہ وعشرین صلوٰۃ
(4) قرأت ثلاثہ وعشرین صلوٰۃ

- 63 - الجملة الصحیحہ می :
- (1) صار الدارسون ناسخین (2) صار الدارسین ناسخون
 (3) صار الدارسون ناسخون (4) صار الدارسون ناسخا
- 64 - الجملة المشار إليها علامته الصحیحہ می صحیحہ :
- (1) إن المسلمون صادقون (2) إن المسلمين صادقین
 (3) إن المسلمين صادقون (4) إن المسلمين الصقون
- 65 - الجملة الصحیحہ الجمل التالیہ می :
- (1) هؤلاء الجامعات جیدون (2) هؤلاء الجامعات جید
 (3) هذه الجامعات جیدة (4) هؤلاء الجامعات جیدة
- 66 - ما می الجملة الصحیحہ ؟
- (1) جاء مسلموا الهند (2) جاء المسلمون الهند
 (3) جاء مسلمو الهند (4) جاء مسلمون الهند
- 67 - الجملة الصحیحہ می :
- (1) یا ابا عبدالله (2) یا اخی عبدالله
 (3) یا ابا عبدالله (4) یا أب عبدالله
- 68 - اشرالی الجملة الصحیحہ علامته صحیحہ :
- (1) البنتان ذهبتا إلى مدرستم
 (2) ذهب البنتان إلى مدرستهن
 (3) ذهب البنتان إلى مدرستهما
 (4) البنتان ذهب إلى مدرستم

- 75 - جامعة الدول العربية، مقرها الرئيسي في :
 (1) تونس (2) الرباط
 (3) دمشق (4) القاهرة
- 76 - مجلس التعاون لدول الخليج العربي، مقره :
 (1) أبوظبي (2) الدوحة
 (3) الرياض (4) الكويت
- 77 - كم دولة مشاركة في مجلس التعاون الخليجي :
 (1) خمس دول (2) ست دول
 (3) سبع دول (4) ثمانية دول
- 78 - عاصمة الأردن :
 (1) مسقط (2) عدن
 (3) عمان (4) النجدة
- 79 - وعاصمة عمان :
 (1) رأس الخيمة (2) النجدة
 (3) صنعاء (4) مسقط
- 80 - كربلاء تقع في :
 (1) إيران (2) العراق
 (3) فلسطين (4) السعودية
- 81 - عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة :
 (1) دبي (2) أبوظبي
 (3) الشارقة (4) عجمان
- 82 - شاعر فلسفي مشاهير :
 (1) أبو تمام (2) البحتري
 (3) يشار بن مرد (4) أبو الطاهر المغربي
- 83 - مؤلف "لسان العرب" :
 (1) ابن سيده (2) ابن منظور
 (3) ابن جني (4) ابن الاثير

- 84 - "کشاف اصطلاحات الفنون" تالیف :
- (1) محمد اعلیٰ التھانوی (2) غلام علی آزاد الیکراہی
- (3) مرتضیٰ الزبیدی الیکراہی (4) لأمیر صدیق حسن خان القنوجی
- 85 - "برج العرب" کین تقع ؟
- (1) جدہ (2) دمشق (3) بغداد (4) دہی
- 86 - دجلہ و فرات نیی :
- (1) العراق (2) مصر (3) فلسطین (4) لآردن
- 87 - اول و آقدم جامعہ عربیہ :
- (1) جامعہ لآزھر (مصر) (2) جامعہ القروین (المغرب)
- (3) جامعہ بغداد (العراق) (4) جامعہ دمشق (سوریا)
- 88 - باریہ عمر النصفہ العربیہ الحدیثہ :
- (1) ۶۵۶ م (2) ۷۵۰ م (3) ۸۷۲ م (4) ۱۷۹۸ م
- 89 - اشھر خطیب عربی :
- (1) القاسمی الفاضل (2) حمزہ بن شداد (3) سبحان وائل (4) ابن العمید
- 90 - مؤلف "نقد الشعر" :
- (1) ابن رشیق (2) قدامتہ بن جعفر
- (3) ابن قتیبہ (4) عبدالقاهر الجرجانی
- 91 - ہندی من شعراء العربیہ، لہ دیوان شعر عربی :
- (1) عبدالمتقدر الدحلوی (2) فضل حق الخیر آبادی
- (3) حمید الدین (عبدالحمید) الفراهی (4) محمد ناظم الندی

92 - "حسان الهند" لقب شاعر ہندی اسمہ :

- (1) حمید الدین القرامی (2) ذوالفقار علی الدیوبندی
(3) احمد رضا خان البریلوی (4) غلام علی آزاد بہکرامی

93 - مؤلف کتاب "لأدب العربی بین عرض ونقلہ" :

- (1) ابوالحسن علی الحسنی الندوی (2) محمد واضح رشید الندوی
(3) محمد الراجحی الندوی (4) سعید لاہوری

94 - "أجبر العلوم" تالیف :

- (1) فیض الحسن السہارنوی (2) القاضی اعظم المارکوری
(3) شبلی نعمانی (4) لأمیر صدیق حسن خان

95 - نزعات خلتیہ اجماعیہ توفیقی سرحدات :

- (1) مارون العاش (2) توفیق الہکیم
(3) فرح الطون (4) علی احمد باکشر

96 - "حیاتی" سیرۃ ذاتیہ ل :

- (1) عباس محمود العقاد (2) طحسین
(3) أحمد أمين (4) علی الططاوی

97 - من الذي لعب دور الخطابي تروج المسرحيات الشعريه :

- (1) مارون العاش (2) علی احمد باکشر
(3) توفیق الہکیم (4) أحمد شوقي

98 - ماسمۃ المحرین :

- (1) النماة (2) المحرق (3) العواہی (4) الحر

- 99 - الخوارزمي محمد بن موسى (ت 849 م) :
- (1) فلسفي
(2) عالم الرياضيات والجبر
- (3) شاعر
(4) أديب
- 100 - ابن الهيثم أبو علي الحسن (ت 1039 م) (1039 A.D)
- (1) طبيب
(2) فقيه
- (3) مؤرخ
(4) عالم البصريات والناظر
- 101 - آخر آية قرآنية نزلت في حجة الوداع :
- (1) وأخروهم أن الحمد لله رب العالمين
(2) ويقول الكافر يا يحيى كلف ترابا
(3) اليوم اكمل لكم دينكم
(4) إياك نعبد وإياك نستعين، إحدانا الصراط المستقيم الخ
- 102 - الاسم العلمي لمقدمة تاريخ ابن خلدون :
- (1) مقدمة التاريخ
(2) فلسفة التاريخ والاجتماع
(3) كتاب العمر وديوان المبتدأ والختم
(4) علوم التاريخ والاجتماع والسياسة
- 103 - Arab League (حرب ليگ) باللغة العربية :
- (1) جامعة الدول العربية
(2) الرابطة العربية
(3) العصبة العربية
(4) الجامعة العربية

Faculty of Education - 104 باللغة العربية :

(1) كلية التعليم (2) كلية التدريس

(3) كلية التدريب (4) كلية التربية

105 - كلفة Budget (بالإنجليزية) ترادف لدى العرب :

(1) مخيطة مالية (2) حساب لالي

(3) ميزانية (4) مشروع نفقات

106 - Convocation ترادف :

(1) حفلة توزيع الشهادات (2) جلسة تقسيم الأناد

(3) اجتماع منح الدرجات (4) حفل التخرج

107 - Marks Sheet باللغة العربية :

(1) بيان العلامات (2) قائمة لأرقام

(3) كشف درجات (4) ورقة التخرات

108 - Office باللغة العربية :

(1) دفتر (2) ورشة (3) مكتب (4) حجره عمل

109 - كلفة Biology معروفة لدى العرب :

(1) علم الحياة (2) الحياتيات (3) علم الأحياء (4) الحيويات

110 - Zoology باللغة العربية :

(1) علم الحيوان (2) علم الحيوانات

(3) علم الحياة (4) الحيوانيات

Curriculum Vitae/Bio-Data - 111 : بالعربية :

- | | | | |
|-----|--------------|-----|---------------|
| (1) | بيانات شخصية | (2) | معلومات ذاتية |
| (3) | تفاصيل شخصية | (4) | سيرة ذاتية |

Prime Minister - 112 : كلمة تعني :

- | | | | |
|-----|---------------|-----|---------------|
| (1) | الوزير الأعظم | (2) | الوزير الأكبر |
| (3) | أعظم الوزراء | (4) | رئيس الوزراء |

Chief Minister - 113 : باللغة العربية :

- | | | | |
|-----|---------------|-----|--------------|
| (1) | الوزير الأعلى | (2) | كبير الوزراء |
| (3) | الوزير الرئيس | (4) | الوزير الخاص |

Private Student - 114 : عبارة عن :

- | | |
|-----|-----------------------------|
| (1) | طالب خاص |
| (2) | طالب خصوصي |
| (3) | طالب منتسب / طالب بالانتساب |
| (4) | طالب غير نظامي |

Regular Student - 115 : عبارة (بالعربية) عن :

- | | | | |
|-----|------------|-----|-----------------------------|
| (1) | طالب نظامي | (2) | طالب منتظم / طالب بالانتظام |
| (3) | طالب مواظب | (4) | طالب / دارس قانوني |

Ministry of Information - 116 : باللغة العربية :

- | | | | |
|-----|-----------------|-----|-----------------|
| (1) | وزارة الاطلاعات | (2) | وزارة المعلومات |
| (3) | وزارة الأنباء | (4) | وزارة الإعلام |

☆☆☆

- 117 - Secularism (انگریزی) سے ماہر :
 (1) العلمانية
 (2) العلمانية
 (3) العلمانية
 (4) العلمانية
- 118 - کلمہ صحت لکھو :
 اذا المرء لم يزل يرمض نفسه بغير دينه
 (1) دينه يرمض نفسه
 (2) دينه يرمض نفسه
 (3) دينه يرمض نفسه
 (4) دينه يرمض نفسه
- 119 - کلمہ صحت لکھو :
 دينه يرمض نفسه
 (1) دينه يرمض نفسه
 (2) دينه يرمض نفسه
 (3) دينه يرمض نفسه
 (4) دينه يرمض نفسه
- 120 - کلمہ صحت لکھو :
 دينه يرمض نفسه
 (1) دينه يرمض نفسه
 (2) دينه يرمض نفسه
 (3) دينه يرمض نفسه
 (4) دينه يرمض نفسه

ROUGH WORK

एक कार्य

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश

(इस पुस्तिका के प्रथम आवरण पृष्ठ पर तथा उत्तर-पत्र के दोनों पृष्ठों पर केवल नीली/काली बाल-प्वाइंट पेन से ही लिखें)

1. प्रश्न पुस्तिका मिलने के 30 मिनट के अन्दर ही देख लें कि प्रश्नपत्र में सभी पृष्ठ मौजूद हैं और कोई प्रश्न छूटा नहीं है। पुस्तिका दोषयुक्त पाये जाने पर इसकी सूचना तत्काल कक्ष-निरीक्षक को देकर सम्पूर्ण प्रश्नपत्र की दूसरी पुस्तिका प्राप्त कर लें।
2. परीक्षा भवन में प्रवेश-पत्र के अतिरिक्त, लिखा या सादा कोई भी खुला कागज साथ में न लायें।
3. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र अलग से दिया गया है। इसे न तो मोड़ें और न ही विकृत करें। दूसरा ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र नहीं दिया जायेगा। केवल ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र का ही मूल्यांकन किया जायेगा।
4. सभी प्रविष्टियाँ प्रथम आवरण-पृष्ठ पर नीली/काली पेन से निर्धारित स्थान पर लिखें।
5. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर पेन से अपना अनुक्रमांक निर्धारित स्थान पर लिखें तथा नीचे दिये वृत्तों को गाढ़ा कर दें। जहाँ-जहाँ आवश्यक हो वहाँ प्रश्न-पुस्तिका का क्रमांक, केन्द्र कोड नम्बर तथा सेट का नम्बर उचित स्थानों पर लिखें।
6. ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र पर अनुक्रमांक संख्या, प्रश्न-पुस्तिका संख्या व सेट संख्या (यदि कोई हो) तथा प्रश्न-पुस्तिका पर अनुक्रमांक संख्या और ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र संख्या की प्रविष्टियों में उपरिलेखन की अनुमति नहीं है।
7. उपर्युक्त प्रविष्टियों में कोई भी परिवर्तन कक्ष निरीक्षक द्वारा प्रमाणित होना चाहिये अन्यथा यह एक अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा।
8. प्रश्न-पुस्तिका में प्रत्येक प्रश्न के चार वैकल्पिक उत्तर दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के वैकल्पिक उत्तर के लिये आपको ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र की सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये वृत्त को उत्तर-पत्र के प्रथम पृष्ठ पर दिये गये निर्देशों के अनुसार पेन से गाढ़ा करना है।
9. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर के लिए केवल एक ही वृत्त को गाढ़ा करें। एक से अधिक वृत्तों को गाढ़ा करने पर अथवा एक वृत्त को अपूर्ण भरने पर वह उत्तर गलत माना जायेगा।
10. ध्यान दें कि एक बार स्याही द्वारा अंकित उत्तर बदला नहीं जा सकता है। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं देना चाहते हैं, तो सम्बन्धित पंक्ति के सामने दिये गये सभी वृत्तों को खाली छोड़ दें। ऐसे प्रश्नों पर शून्य अंक दिये जायेंगे।
11. एक कार्य के लिए प्रश्न-पुस्तिका के मुखपृष्ठ के अन्दर वाला पृष्ठ तथा उत्तर-पुस्तिका के अंतिम पृष्ठ का प्रयोग करें।
12. परीक्षा की समाप्ति के बाद अभ्यर्थी अपना ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र परीक्षा कक्ष/हाल में कक्ष निरीक्षक को सौंप दें। अभ्यर्थी अपने साथ प्रश्न पुस्तिका तथा ओ.एम.आर. उत्तर-पत्र की प्रति ले जा सकते हैं।
13. अभ्यर्थी को परीक्षा समाप्त होने से पहले परीक्षा भवन से बाहर जाने की अनुमति नहीं होगी।
14. यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग करता है, तो वह विश्वविद्यालय द्वारा निर्धारित दंड का/की भागी होगा/होगी।